

MENDESAIN KOMIK DIGITAL EDUKASI TENTANG PENTINGNYA KEBERSIHAN DAN KESEHATAN BAGI ANAK

Miftah Faturrachman¹, Syarip Hidayat² dan Novian Denny Nugraha³

¹²³ *Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom, Jl. Telekomunikasi No 1, Terusan Buah Batu - Bojongsoang, Sukapura, Kec. Dayeuhkolot, Kabupaten Bandung, Jawa Barat, 40257*
miftahfaturrachman@student.telkomuniversity.ac.id, deedeeditya@telkomuniversity.ac.id,
farihaen@telkomuniversity.ac.id

Abstrak: Masih banyak diantara anak dan remaja di Indonesia yang tidak memahami pentingnya kebersihan diri serta lingkungan. Hal ini bisa dilihat dari semakin maraknya kasus penyakit menular seperti diare, cacingan, bahkan ISPA berdasar pada pola hidup yang kurang bersih. Penelitian ini bertujuan untuk mengangkat masalah penggunaan komik sebagai media pembelajaran agar bisa menyampaikan materi kebersihan dan kesehatan kepada anak di sekolah dasar. Pemilihan komik sebagai media karena dapat memberikan pesan melalui cerita serta visual yang menarik diminati anak dengan karakter berhubungan dekat mengenai aktivitas sehari-hari mereka. Adapun metode yang akan pakai pada penelitian ini, yaitu metode yang berjenis kualitatif, kombinasi studi wawancara dan tahap perencanaan dan proses studi pustaka. Hasil penelitian menunjukkan bahwa suatu bahan ajar dalam bentuk komik mampu meningkatkan motivasi belajar anak dan merangsang daya pikir kreatif mereka serta efektif dalam menerapkan konsep PHBS dalam tingkah laku sehari-hari di sepanjang pendidikan dasar. Diharapkan karya komik ini dapat memperkaya pengembangan media serupa di daerah lain.

Kata Kunci: Anak-Anak, Kebersihan, dan Kesehatan

Abstract: *There are still many children and adolescents in Indonesia who do not understand the importance of personal and environmental hygiene. This can be seen from the increasing number of cases of infectious diseases such as diarrhea, worms, and even ISPA based on an unclean lifestyle. This study aims to raise the issue of using comics as a learning medium in order to convey hygiene and health materials to children in elementary schools. Comics were chosen as a medium because they can convey messages through stories and visuals that are interesting to children with characters that are closely related to their daily activities. The method that will be used in this study is a qualitative method, a combination of interview studies and the planning stage and literature study process. The results of the study show that teaching materials in the form of comics can increase children's learning motivation and stimulate their creative thinking and are effective in applying the PHBS concept in daily behavior throughout elementary education. It is hoped that this comic work can enrich the development of similar media in other areas.*

Keywords: *Childrens, Cleanliness, and Health*

PENDAHULUAN

Perhatian pada kebersihan dan kesehatan menjadi semakin penting di era modern khususnya kepada anak yang berada pada masa pertumbuhan dan perkembangan. Namun, masih ada banyak kasus di Indonesia, baik di perkotaan maupun pedesaan, di mana anak-anak tidak memahami pentingnya menjaga kebersihan lingkungan dan diri mereka sendiri. Dari hasil studi menunjukkan bahwa anak-anak tidak tahu cara menjaga kebersihan diri. Hal ini menunjukkan bahwa mereka membutuhkan pendidikan yang lebih intensif dan efektif untuk menyadarkan akan kesadaran mereka betapa pentingnya peduli dengan kebersihan dan kesehatan. Pengetahuan tentang kebersihan dan kesehatan adalah ilmu yang penting untuk memengaruhi pilihan seseorang tentang kesehatan mereka. Pada anak-anak yang kurang menjaga kebersihan dapat menyebabkan penyakit yang dapat menghambat pertumbuhan fisik dan mental mereka. Akibat praktik kebersihan pribadi yang buruk, anak-anak lebih rentan terhadap penyakit menular.

Di tengah pesatnya perkembangan teknologi, ada banyak pilihan penggunaan media yang digunakan untuk mendukung belajar mengajar, salah satunya adalah komik. Dalam konteks kebersihan dan kesehatan, komik dapat digunakan untuk media yang efisien untuk memberikan pesan yang penting seperti mencuci tangan, pola makan sehat, menjaga kebersihan lingkungan, hingga pencegahan penyakit.

Walaupun komik mempunyai keunggulan, penggunaan komik juga memiliki beberapa tantangan. Salah satu dari tantangan menggunakan komik sebagai media untuk mengajarkan kebersihan dan kesehatan adalah waktu yang harus dihabiskan dalam proses pembuatan komik dan harus memiliki ide yang sesuai dengan tema kebersihan dan kesehatan untuk setiap edisi komik tersebut. Dengan demikian, penggunaan komik sebagai alat pembelajaran untuk mengajarkan para anak tentang pentingnya untuk memperdulikan akan kebersihan dan kesehatan mereka adalah sebuah inovasi yang sangat penting dan relevan.

METODE PENELITIAN

Dalam proses penelitian ini, digunakan metode jenis kualitatif dikarenakan berfungsi dalam memahami secara menyeluruh konsep dan tahapan dalam perancangan komik sebagai media edukatif. Data diperoleh melalui wawancara dengan para ahli serta studi literatur. Menganalisis data dikaitkan dengan model Miles dan Huberman, yaitu pengumpulan data, penyaringan (reduksi) informasi, hasil penyajian, serta menyimpulkan serta studi pustaka. Penulis juga menambahkan teori yang mendukung pembuatan komik, teori yang digunakan adalah sebagai berikut:

DESAIN GRAFIS

Menurut Ryan Hembree dalam bukunya "The Complete Graphic Designer," ia menyatakan bahwa Desain grafis berfungsi sebagai metode untuk meningkatkan kecerdasan/kepintaran orang-orang melalui komunikasi efektif yang menciptakan suatu hal yang tadinya sulit dipahami hingga menjadi mudah dimengerti dan digunakan orang-orang. (Hembree, 2006)

KOMIK

Komik adalah jenis bacaan yang nyata, menurut Will Eisner. Komik adalah bentuk naratif yang dapat bercerita yang terdiri dari beberapa gambar yang saling berurutan, juga disebut sequential arts. Untuk menjadi lebih sederhana, sebuah komik terdiri dari urutan gambar atau ilustrasi yang disertai dengan teks yang menjelaskan gambar-gambar tersebut. Bahasa visual adalah ketika komik berbicara secara visual dan verbal. (Eisner, 2008).

PSIKOLOGI

Teori psikologi merupakan sebuah kerangka pemikiran yang dirancang untuk mengorganisasi, menjelaskan, dan memahami berbagai fenomena yang berkaitan dengan psikologi manusia. Teori-teori ini berperan dalam menjawab pertanyaan mengenai bagaimana pikiran, emosi, dan perilaku manusia tumbuh dan saling

memengaruhi dalam berbagai kondisi. (Magister Psikolog Pascasarjana Universitas Medan Area, 2023)

KESEHATAN

Menurut Paune (1983) Sehat dapat diartikan sebagai kemampuan seseorang dalam menggunakan sumber daya perawatan diri secara efektif, yang mencakup pengetahuan, keterampilan, dan sikap untuk melakukan tindakan perawatan diri. Tindakan perawatan diri ini merupakan perilaku yang bertujuan untuk mencapai, menjaga, dan meningkatkan keseimbangan serta fungsi psikososial dan spiritual individu.

KEBERSIHAN

Subrata (Subrata, 2013) menyampaikan bahwa Secara garis besar adalah keseluruhan kondisi suatu alam yang di hingga mulai dari makhluk hidup dan benda mati mati yang saling berinteraksi dan menciptakan kehidupan yang seimbang. Keberadaan unsur-unsur alam ini memiliki pengaruh langsung terhadap pertumbuhan dan perilaku makhluk hidup yang berada di dalamnya.

ANAK

Setiap anak memiliki hak karena mereka merupakan generasi penerus yang akan membangun masa depan bangsa. Anak-anak diakui sebagai subjek yang memiliki hak, sebab sebagai makhluk sosial, manusia perlu mengekspresikan jati dirinya dalam kehidupan bermasyarakat. (Kompasiana, 2024)

HASIL DAN DISKUSI

Pada dasarnya, PHBS bertujuan menyebarkan pengalaman dan pengetahuan yang bertemakan cara hidup sehat melalui berbagai macam media komunikasi, baik secara individu, kelompok, maupun masyarakat luas. Informasi yang dibagikan biasanya berupa edukasi yang meningkatkan wawasan.

- Tidak Membuang Sampah Sembarangan

Diharuskan untuk para anak untuk terbiasa membuang sampah pada tempatnya serta menjaga kebersihan, kesehatan, dan keamanan lingkungan harus dilakukan sejak

dini. Kebiasaan ini sebaiknya terus dipraktikkan oleh anak-anak di rumah dengan dukungan penuh dari orang tua atau pengasuh.

- Isi Piringku

Kementerian Kesehatan telah merancang panduan bernama "Isi Piringku" sebagai upaya untuk membiasakan pola makan berdasarkan prinsip gizi seimbang. Dalam panduan ini, piring makan sebaiknya dibagi menjadi dua bagian yang separuhnya diisi dengan sayuran dan buah-buahan, sementara sisanya terdiri atas makanan pokok dan lauk pauk.

- Cuci Tangan Pakai Sabun (CTPS).

Membersihkan tangan dari kuman yang jahat dengan membilaskan tangan dengan air sangat efektif untuk menghilangkan berbagai jenis kuman dan kotoran yang pada permukaan jari dan tangan anak-anak. Proses ini membantu menjaga tangan tetap bersih dan mengurangi risiko penyebaran penyakit yang disebabkan oleh kuman. (Kementrian Sosial Republik Indonesia, 2020)

Wawancara yang dilakukan ditujukan untuk mengetahui sejauh mana kebersihan dan kesehatan ini diperlukan oleh narasumber secara personal dan inovasi komik digital edukasi kesehatan dan kebersihan menurut narasumber. Berikut hasil wawancara:

Narasumber 1 : Prof. Dr. Sunarno, M.Si.Med.

Tempat : Kediaman Beliau

Tanggal : Rabu 2 April 2025

Waktu: 16.00 WIB



Gambar 1 Narasumber 1

Sumber: Data Pribadi

Dari hasil wawancara dengan Prof. Sunarno. Prof. Sunarno menyatakan mengajarkan anak-anak tentang kebersihan sangat penting dikarenakan anak-anak tidak mengetahui baik dan buruk, anak-anak tersebut harus mendapatkan edukasi tentang kesehatan dan kebersihan sejak dini di mulai waktu anak tersebut sudah bisa berkomunikasi dengan orang tua dan mereka akan diajarkan tentang apa itu dokter, makanan sehat, buah, sayur dan lain-lain.

Prof. Sunarno menyatakan bahwa orang tua bisa memperkenalkan tentang kebersihan dan kesehatan untuk anak-anak dengan sesuatu dengan sederhana seperti membiasakan anak-anak dengan kegiatan yang berhubungan dengan kesehatan dan kebersihan.

Prof. Sunarno juga menyatakan bahwa penggunaan media seperti komik sangat efektif dan beliau juga berharap agar konten-konten tersebut bisa di bagikan ke platform media sosial yang bisa diakses oleh anak-anak tersebut.

Narasumber 2: Dr. Fitriana, Sp.MK Tempat : Kediaman Beliau

Tanggal : Rabu 2 April 2025

Waktu: 18.30 WIB



Gambar 2 Narasumber 2

Sumber: Data Pribadi

Dari hasil wawancara dengan Dr Fitriana. Teruntuk anak berumur 5-9 / usia sekolah, dalam menyampaikan pesan tentang kesehatan dan kebersihan untuk anak-anak, bu Fitriana menyampaikan untuk penyampaian unsur tersebut harus dalam bentuk to the

point dengan bahasa yang mudah diterima. Untuk sederhananya dalam membahas tema untuk setiap satu episode harus satu topik dan tidak memiliki berbagai macam topik dikarenakan anak sd lebih menyukai cerita berkhayalan seperti cerita superhero atau k pop idol atau anime.

Strength	1. Komik menggunakan visual yang penuh warna dan cerita yang ringan sehingga menarik perhatian anak-anak. Hal ini membuat pembelajaran lebih menyenangkan dibandingkan metode 2. Selain edukasi kesehatan, komik juga mengajarkan nilai-nilai moral seperti menjaga kebersihan lingkungan dan empati terhadap sesama
Weakness	1. Komik masih dianggap sebagai media hiburan semata sehingga masih sering dianggap remeh dan kurang relevan sebagai media penyampaian ilmu. 2. Sudah banyak jenis komik strip yang dikenal di masyarakat, sehingga akan sulit untuk bersaing dengan komik strip tersebut
Opportunity	1. Komik dapat dibuat dalam format digital atau aplikasi interaktif untuk memperluas jangkauan ke anak-anak di era teknologi modern. 2. Komik dapat digunakan sebagai bagian dari kampanye pemerintah untuk meningkatkan kesadaran tentang kebersihan tangan, gizi seimbang, dan kesehatan lingkungan.
Thread	1. Media seperti video animasi atau game edukatif mungkin lebih diminati oleh anak-anak dibandingkan komik tradisional

	2. Anak-anak yang tidak terbiasa membaca mungkin kurang tertarik pada format komik meskipun kontennya menarik
--	---

Tabel 1 Matriks Perbandingan

Sumber: Data Pribadi

KONSEP PESAN

Dengan adanya perancangan komik edukasi ini, ditujukan supaya pesan yang dituju dapat dimengerti dengan tepat sesuai dengan tujuan dan target audiens yang dituju. Berdasarkan analisis dari data hasil wawancara dan studi literatur serta fenomena yang melatarbelakangi masalah, pesan yang hendak disampaikan ialah untuk memberitahukan pentingnya kesehatan dan kebersihan pada anak-anak.

KONSEP KREATIF

Komik ini akan menggunakan gaya ilustrasi yang sangat cocok untuk anak-anak dan menggunakan palet warna yang cerah dan berwarna dikarenakan akan memberikan efek ceria dan optimis. Target audiens anak-anak akan menyukai gaya desain yang cerah dan penuh warna-warni. Tak hanya penuh warna, desain juga harus memiliki style elemen yang ramah dan disukai anak-anak sehingga audiens anak-anak dapat merasa nyaman dan tidak bosan ketika membacanya.

KONSEP MEDIA**MEDIA UTAMA**

Media untuk komik akan digunakan adalah sebuah series komik digital yang akan dibagikan ke berbagai *platform* media seperti Instagram, X, Facebook dan lain-lain, akan tetapi media sosial yang akan menjadi media utama untuk membagikan komik ini adalah media platform webtoon

MEDIA PENDUKUNG

Tujuan media pendukung adalah untuk mendukung webtoon yang dikenal oleh target secara luas dan efektif. Media pendukung seperti barang dagangan juga dapat

menarik perhatian pembaca dan membantu mereka mengingat cerita dan informasi yang disampaikan.

KONSEP VISUAL

TIPOGRAFI

Tifografi judul dan logo Webtoon menggunakan font Dynapuff Bold.

Hidup Sehat ala
Haryanto
dan teman-teman

Gambar 3 Logo Komik

Sumber: Data Pribadi

Sedangkan font yang digunakan untuk dialog Anime Ace dan Gobold Bold, untuk penggunaan font Anime Ace dikarenakan font ini merupakan font yang sering digunakan oleh ilustrator webtoon, sedangkan Gobold Bold merupakan font yang digunakan untuk panel yang berhubungan dengan mendeskripsikan suatu barang/infografis.

ABCDEFGHIJ
KLMNOPQRST
UVWXYZ, . ? ~ ,
ABCDEFGHIJ
KLMNOPQRS
TUVWXYZ*#&!
0123456789

Gambar 4 Font Anime Ace

Sumber: Dafont



Gambar 5 Font Gobold Bold

Sumber: Dafont

ILUSTRASI

Gaya visual yang digunakan pada ilustrasi adalah kartun. Alasan pemilihan gaya gambar kartun dikarenakan anak-anak sangat menyukai kartun, maka gaya gambar yang digunakan untuk komik webtoon ini adalah gaya gambar kartun.

PEWARNAAN

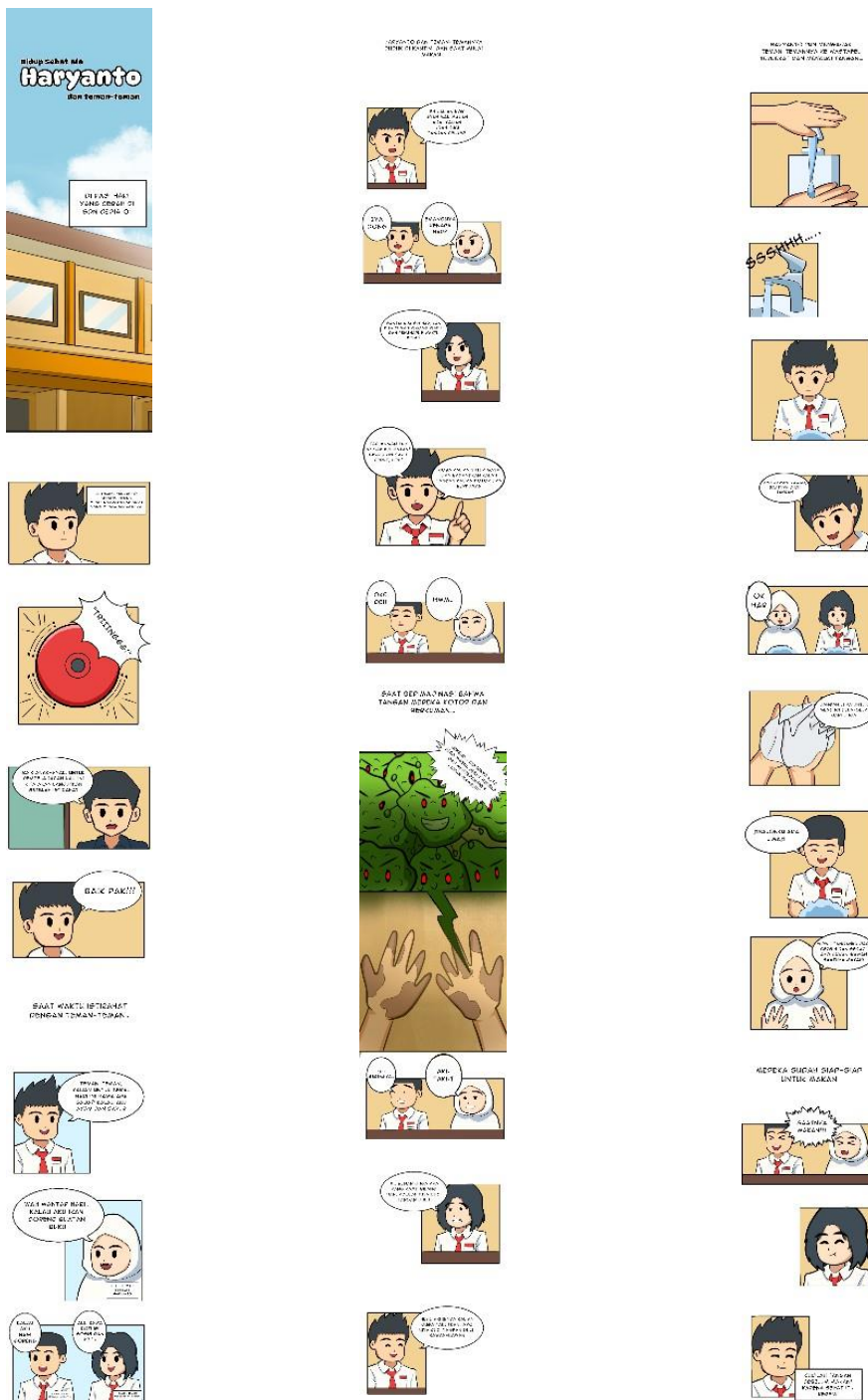
Penggunaan warna untuk komik adalah jenis warna yang kontras dan ceria supaya menarik perhatian anak-anak. Metode pewarnaan menggunakan teknik cell shade yaitu pewarnaan dengan bayangan menggunakan satu turunan warna.

HASIL PERANCANGAN

CERITA

Haryanto atau biasa dipanggil Har atau Haryanto adalah seorang anak sd yang sangat antusias dengan pentingnya kesehatan dan kebersihan meskipun untuk dirinya sendiri maupun untuk seluruh masyarakat. Hari memiliki 3 orang teman dekat yaitu Aceng, Diah dan Galuh.

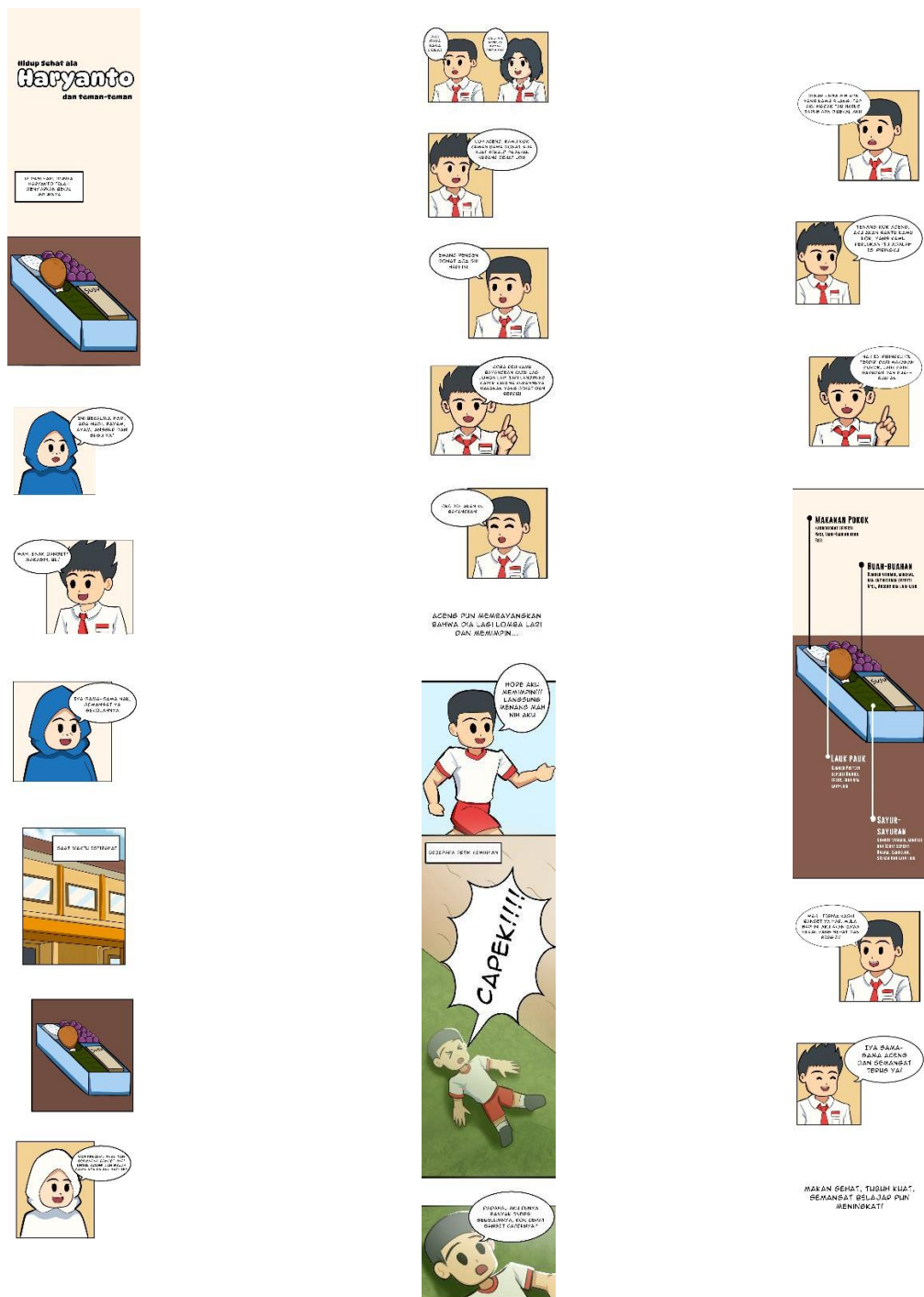
EPISODE 1



Gambar 6 Episode 1

Sumber: Data Pribadi

EPISODE 2

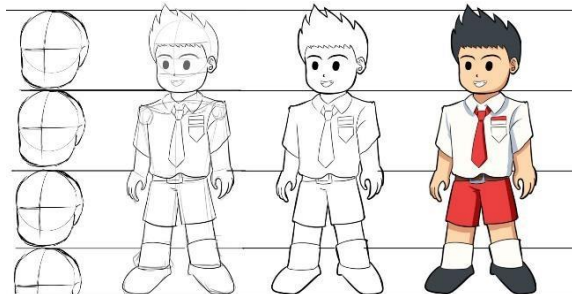


Gambar 7 Episode 2

Sumber: Data Pribadi

KARAKTER

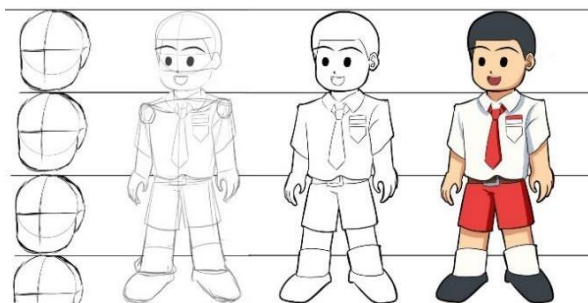
HARYANTO



Gambar 9 Haryanto

Sumber: Data Pribadi

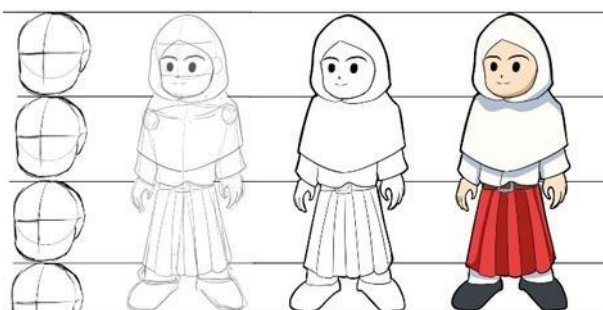
ACENG



Gambar 10 Aceng

Sumber: Data Pribadi

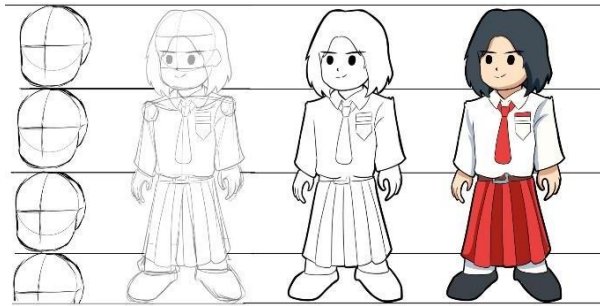
DIAH



Gambar 11 Diah

Sumber: Data Pribadi

GALUH

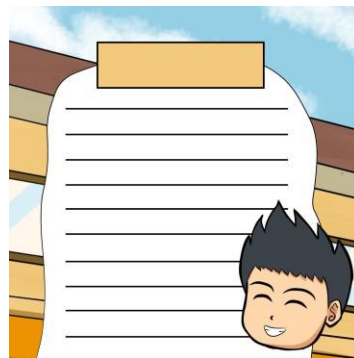


Gambar 12 Galuh

Sumber: Data Pribadi

MEDIA PENDUKUNG

MOMOPAD



Gambar 13 Memopad

Sumber: Data Pribadi

PENANDA BUKU



Gambar 14 Penanda Buku

Sumber: Data Pribadi

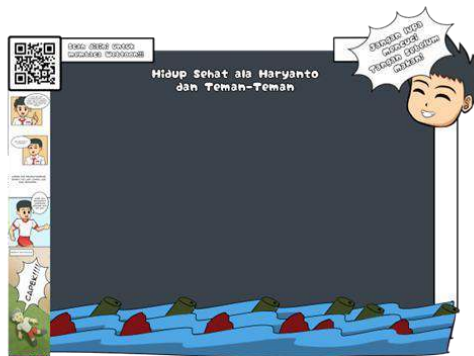
PUZZLE



Gambar 15 Puzzle

Sumber: Data Pribadi

MADING



Gambar 16 Mading

Sumber: Data Pribadi

POSTER



Gambar 17 Poster

Sumber: Data Pribadi

STIKER KISSCUT



Gambar 18 Stiker Kisscut

Sumber: Data Pribadi

KESIMPULAN

Dapat disimpulkan bahwa sangat penting untuk para anak-anak melakukan penjaan terhadap kebersihan dan peduli akan kesehatan mereka. Media komik sudah mulai berkembang menjadi komik digital sehingga mudah diakses dimana pun, salah satunya aplikasi Webtoon yang sudah banyak digunakan oleh masyarakat.

DAFTAR PUSTAKA

- Eisner, W. (2008). *Comics and Sequential Art: Principles and Practices from the Legendary Cartoonist*. New York & London: W.W. Norton & Company.
- Hastuti, A. P. (2023, April 28). Ketahui Pengertian Hingga Genre Komik bagi Para Calon Komikus. Diambil kembali dari Kelas Work: <https://kelas.work/blogs/ketahui-pengertian-hingga-genre-komik-bagi-para-calon-komikus>
- Hembree, R. (2006). *The Complete Graphic Designer*. Massachuset: Rockport.
- Hendratman, H. (2023). *Desain Grafis Praktis*. Bandung: Informatika Bandung.
- Hidayat, S., Mudra, I. W., & Rachmawati, R. (2022). Visual Structure of the Digital Comic Banggaber with the Theme of Parents and Children. *Proceedings of the 4th Borobudur International Symposium on Humanities and Social Science 2022 (BIS-HSS 2022)*, 943.

Jati, R. K., & Nugraha, N. D. (2017). PERANCANGAN MEDIA KOMIK WEBTOON TENTANG MATA PELAJARAN SEJARAH (IPS) KELAS 3SD DIKOJA JOGJA. E-Proccedinng of

Art & Design, 685.

Kementerian Kesehatan Republik Indonesia. (2020, September 13). Anak-anak 5-9 Tahun. Diambil kembali dari Ayo Sehat KEMENKES: <https://ayosehat.kemkes.go.id/kategori-usia/anak-anak>

Kementrian Sosial Republik Indonesia. (2020, April 9). Perilaku Hidup Bersih dan Sehat (PHBS) ; Penguatan Kapabilitas Anak dan Keluarga. Diambil kembali dari kemensos.co.id: <https://kemensos.go.id/en/download/book/perilaku-hidup-bersih-dan-sehat-phbs-penguatan-kapabilitas-anak-dan-keluarga>

Kesehatan Lingkungan Potekkes Makassar. (2016, Desember 21). Pengertian Kesehatan Lingkungan Dan Menurut Para Ahli. Diambil kembali dari Kelsing News: <https://kesling.poltekkes-mks.ac.id/pengertian-kesehatan-lingkungan-dan-menurut-para-ahli/#:~:text=Ruang%20Lingkup%20Kesehatan%20Lingkungan,yang%20diperlukan%20untuk%20menjamin%20lingkungan.>

Kompasiana. (2024, Juli 10). Pentingnya Role Model dalam Nilai Moral dan Agama Anak. Diambil kembali dari Kompasiana.com: <https://www.kompasiana.com/yudria94832/668e16a434777c31d33e58e2/pentingnya-role-model-dalam-nilai-moral-dan-agama-anak>

Kusrianto, A. (2007). Pengantar Desain Komunikasi Visual. Yogyakarta: Andi. Lastriyah. (2011). Kebersihan Lingkungan. Jakarta: Rineka Cipta.

Magister Psikolog Pascasarjana Universitas Medan Area. (2023, September 12). Teori Psikologi: Pemahaman Mendalam tentang Pikiran dan Perilaku. Diambil kembali dari Magister Pascasarjana Universitas Medan Area: <https://mpsi.uma.ac.id/teori-psikologi-pemahaman-mendalam-tentang-pikiran-dan-perilaku/#:~:text=Teori%20psikologi%20adalah%20kerangka%20konseptual,dan%20berinteraksi%20dalam%20berbagai%20konteks.>

Makarim, F. R. (2025, Mei 17). Psikologi Anak. Diambil kembali dari halodoc.com: <https://www.halodoc.com/kesehatan/psikologi-anak>

McCloud, S. (2000). Reinventing Comics. New York : 2000.

MyProtection.id. (2025, Mei 19). Pengertian Kesehatan, Jenis, Faktor, dan Cara Menjaganya! . Diambil kembali dari MyProtection.id: <https://www.myprotection.id/id/news/pengertian-kesehatan-jenis-faktor-dan-cara-menjaganya>

Notoatmodjo, S. (2012). Promosi Kesehatan dan Perilaku Kesehatan. Jakarta: Rinera Cipta.

Pratama, F. (2025, June 25). Berasal dari Jawa dan Sunda, Ini Arti Nama Diah Untuk Anak Perempuan yang Cantik. Diambil kembali dari The Asian Parent: <https://id.theasianparent.com/arti-nama-diah>

Ramadhani, M. R. (2023, Juli 4). Pengertian Desain Grafis Menurut Para Ahli. Diambil kembali dari Minarsih: <https://minarsih.com/artikel/pengertian-desain-grafis-menurut-para-ahli>

Saadah, N. N., Yusuf, I., & Budiman, A. (2023). ANALISIS PEMASARAN DIGITAL MENGGUNAKANMODELAISAS PADA PRODUK SEMAKIN PEKA. JIMEA | Jurnal Ilmiah MEA (Manajemen, Ekonomi, dan Akuntansi), 1157.

Safitri, K. N., Irdhillah, S., Deskia, M., Naufaldy, M. F., Rahayu, R., Kusumawicitra, N., . . . Mulyana, A. (2024). Pembelajaran Penjasorkes Di Sekolah Dasar: Manfaat Olahraga Untuk. Sinar Dunia : Jurnal Riset Sosial Humaniora dan Ilmu Pendidikan, 4.

Sangian, N. (2011). Partisipasi Masyarakat dalam Kegiatan Kebersihan Lingkungan di Kelurahan Kairagi Weru, Kecamatan Tikala, Kota Manado, . Biology Education, 3-4.

Siswanto, R. A. (2023). Desain Grafis Sosial Narasi, Estetika, dan Tanggung Jawab. Yogyakarta: PT Kanisius.

Stevany, R. (2025, Februari 18). Nama Paling Populer Berdasarkan Perekaman e-KTP di Indonesia. Diambil kembali dari Radio Republik Indonesia: https://www.rri.co.id/lain-lain/1332080/nama-paling-populer-berdasarkan-perekaman-e-ktp-di-indonesia#:~:text=Nama%20perempuan%20paling%20banyak:%20*%20Nurhayati%20%282

54.922,Aminah%20%28117.490%20orang%29%20*%20Kartini%20%28114.879%20orang%29.

Subrata, I. (2013). Perilaku Negatif Merusak Lingkungan Hidup. Bandung: CV Niaga Buku Pendidikan.

Suherman, N. A. (2020, Oktober 18). Ciri Khas Nama Sunda yang Unik dan Jadi Identitas Kebanggaan. Diambil kembali dari Terminal: <https://mojok.co/terminal/ciri-khas-nama-sunda-yang-unik-dan-jadi-identitas-kebanggaan/>

Tafakur, M., & Desintha, S. (2009). PERANCANGAN KOMIK KARAKTER SUPERHERO "SEMBRANI"DESIGN OF "SEMBRANI" SUPERHERO CHARACTER COMIC. e-

Proceeding of Art & Design, 1111.

Tim Direktorat Pembinaan PAUD. (2020). Pedoman Program Perilaku Hidup Bersih dan Sehat Pendidikan Anak Usia Dini. Jakarta: Direktorat Pembinaan Pendidikan Anak Usia Dini.

Titin, H. (2025, June 25). Arti Nama Galuh dan Rangkaianya yang Bernuansa Lokal Untuk Buah Hati Parents. Diambil kembali dari The Asian Parents: <https://id.theasianparent.com/arti-nama-galuh>

Usaha Kesehatan Sekolah. (2022, Februari). Gerakan Sekolah Sehat. Diambil kembali dari Sekolah Sehat: <https://uks.kemdikbud.go.id/sekolah-sehat>

Yulianti, T. E. (2022, Desember 7). 100 Nama Laki-laki Asal Sunda dan Artinya, Khas Banget! Diambil kembali dari Detik Jabar: <https://www.detik.com/jabar/budaya/d-6447162/100-nama-laki-laki-asal-sunda-dan-artinya-khas-banget>